

**Комитет по образованию администрации города Мурманска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Мурманска «Мурманский политехнический лицей»**

<p>Принята на заседании научно-методического совета МБОУ МПЛ Протокол № 7 от 18.09.2020</p>	<p><p>«Утверждаю» Директор МБОУ МПЛ (Т.В. Шовская) 18.09.2020</p></p>
---	---

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Трудные вопросы синтаксического анализа»**

Возраст учащихся: 13-16 лет
Срок реализации: 2 года

Разработали:
Савенкова С.Г.,
Лебединская И.П.,
учителя русского языка и литературы

г. Мурманск,
2020-2021 гг.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Трудные вопросы синтаксического анализа» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 04 июля 2014 г. № 41; Образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Мурманска «Мурманский политехнический лицей».

При разработке программы использовалась авторская программа междисциплинарного обучения «Одаренный ребенок» Шумаковой Н.Б. («Одаренный ребенок: особенности обучения»/ Под редакцией Шумаковой Н.Б. – М. Просвещение, 2012).

Актуальность программы

Потребность в заметном ускорении интеллектуального осмысления социальных, технических, экономических, политических и культурных феноменов, характерных для глобализации, вызвала необходимость создания системы поддержки и защиты интересов одаренных детей.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности. Данное определение обусловило междисциплинарный подход к обучению одаренных детей и создание специализированной учебной программы, направленной на реализацию одаренными детьми интеллектуального и творческого потенциала. Программа качественно отличается от базовой учебной программы тем, что содержит расширение предметных знаний за счет опережения в изучении предметного материала; междисциплинарный подход к изучению тем обеспечивает развитие способности к восприятию целостной картины мира, провоцирует активную мыслительную

деятельность ребенка, прививает навык исследовательской работы, реализует творческий потенциал личности. Деятельностный характер программы позволяет эффективно решать задачи выявления и поддержки одаренной и талантливой молодежи, в соответствии Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов.

Новизна программы

Новизна программы заключается в использовании современных образовательных технологий, методов и приемов индивидуализации и дифференциации обучения. В ходе реализации программы активно используются проектные методы обучения, проблемное обучение, информационно-коммуникативные и здоровьесберегающие технологии. Технология проекта формирует навыки самостоятельной работы, работы в группах, повышает познавательную деятельность, развивает мышление, учит работать с информацией.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность заключается в деятельностном характере обучения. Образовательная программа обеспечивает практическую деятельность учащихся: текущую – на уровне увлечений, и будущую – профессиональную. В связи с этим учебная деятельность имеет отчетливо выраженный деятельностный характер, строится вокруг проектов учеников.

Отличительные особенности программы

Отличительной чертой программы является применение междисциплинарного подхода к изучению тем, что обеспечивает развитие способности к восприятию целостной картины мира, провоцирует активную мыслительную деятельность ребенка, прививает навык исследовательской работы, реализует творческий потенциал личности.

Междисциплинарный подход обеспечивает изучение любого явления материального мира с разных точек зрения: математика, естествоиспытателя, лингвиста. Междисциплинарное обобщение требует от ребенка высокого уровня абстракции, что потенциально расширяет возможную форму «применимости» его способностей к решению проблем.

Дети, обучающиеся по этой программе, более эффективно осваивают каждый предмет, при этом решаются задачи рефлексии, логического мышления, формирования навыка учебной деятельности. Таким образом, междисциплинарный подход позволяет связать общей нитью многочисленные учебные предметы, обеспечивая тем самым цельность в содержании обучения. При этом учебные предметы не теряют своей

специфики, а лишь вносят вклад в формирование у ребенка целостной картины мира.

Программа предусматривает использование технологии проектного обучения. В процессе освоения программы обучающиеся овладевают методами творческого проектирования и развивают умения применять эти методы в проектной деятельности. Проекты могут быть выполнены как индивидуальными авторами, так и творческой группой. Программа предоставляет возможность учащимся подготовить проект в течение 1 года и защитить его на уровне учреждения, муниципалитета, региона.

Программа имеет **продвинутый уровень сложности** и предполагает использование форм и организации материала, обеспечивающих доступ к разделам повышенной сложности в рамках содержательно-тематического направления программы. Программа имеет универсальную доступность для детей с любыми психофизиологическими способностями, дифференцированный учебный материал может предлагаться в разных формах в зависимости от индивидуальных способностей ребенка.

Программа имеет **социально-педагогическую направленность**.

Цели программы:

1. Выявление и поддержка способных и одаренных детей, раскрытие их индивидуальности, развитие целостного миропонимания, творческого и системного мышления, способствование их саморазвитию.
2. Развитие наблюдательности, умения оценивать, сравнивать, строить гипотезы, анализировать, синтезировать, классифицировать, выполнять другие мыслительные операции, которые служат основой перехода к более сложным познавательным процессам.
3. Создание благоприятных условий для развития одаренных детей в интересах личности, общества и государства.
4. Создание благоприятной среды для углубленного изучения синтаксиса и на его основе – роста речевой культуры лицеиста.

Программа предусматривает решение следующих задач:

1. Развивать системное мышление и целостное миропонимание (понимание сложности мира в его взаимосвязанности и единстве, наряду с постижением его красоты, а также места в нём человека).

2. Развивать творческое, критическое и абстрактно-логическое мышление.

3. Развивать способность к самостоятельному обучению и исследовательской работе, обучению исследовательским навыкам и умениям, учить воспринимать, исследовать и анализировать постоянно изменяющийся поток информации.

4. Обучать сотрудничеству: умению работать совместно с другими людьми (решать проблемы в малых группах, проводить совместную исследовательскую работу, вести диалог и дискуссию, общаться с людьми, принимать точку зрения другого человека).

5. Развивать различные компетенции, способность к саморегуляции и самопознанию.

6. Способствовать усвоению необходимых знаний, умений и навыков как предусмотренных традиционной программой, так и выходящих за её пределы для полного раскрытия и развития индивидуальности ребёнка, его интеллектуального и творческого потенциала.

Методы и приёмы организации учебно-проектной деятельности

В целях обеспечения наибольшей активности учащихся и продуктивности курса основную часть занятий предполагается проводить в формате семинаров-практикумов с использованием активных методов и коммуникативных приемов обучения.

- коммуникативные приемы работы с текстовым материалом;
- парная и групповая работа, обеспечивающая постоянное речевое взаимодействие учащихся;
- взаимоконтроль и самоконтроль посредством использования оценочных листов, памяток;
- метод проектов - методы творческого проектирования при создании конечного продукта;
- практические – создание творческих и исследовательских проектов;
- поисковые методы.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на **2 года** и рекомендована для детей в **возрасте 13–16 лет**.

Программа имеет циклический характер. После успешного освоения дополнительной общеобразовательной программы обучающиеся могут продолжить обучение по индивидуальным образовательным маршрутам для подготовки защиты своего проекта на муниципальном, региональном, всероссийских уровнях.

Общий объем программы – 68 часов.

Формы и режим занятий

В ходе реализации программы предполагается использование индивидуальных и групповых форм работы, а также занятий всем составом объединения.

Занятия осуществляются в соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41). Занятия проводятся один раз в неделю.

Материально – техническое обеспечение

- Учебные кабинеты комбинированного типа для проведения лекционно-теоретических и практических занятий.
- Письменные принадлежности для фиксации теоретических знаний.
- Технические приспособления: компьютер, проектор, колонки.

Планируемые результаты

Учащиеся должны **знать понятия:**

- интонация;
- логическое ударение;
- грамматическое ударение;
- основные единицы языка – словосочетание, предложение, текст;
- структура предложения;
- основные виды подчинения: согласование, управление, примыкание;
- простое предложение;
- главные члены предложения, второстепенные члены предложения; обособленные второстепенные члены предложения;
- уточняющие члены предложения;
- обращение;
- вводные слова;
- виды сложных предложений;
- языковые нормы, связанные с использованием в речи сложных предложений;
- синтаксическая синонимия;
- сложное синтаксическое целое;

уметь:

- владеть устной и письменной речью;
- конструировать простые и сложные предложения;
- выполнять синтаксический разбор предложения;
- находить грамматические условия обособления;
- правильно расставлять знаки препинания при обособленных членах;
- владеть навыками стилистической правки текста;
- выявлять стилистические функции грамматических конструкций;
- определять принадлежность текста к тому или иному функциональному стилю;
- строить связанное высказывание в определенном стиле и жанре по заданной теме;
- находить и исправлять речевые (стилистические) ошибки на письме и в устной речи;
- уметь выбирать синтаксические конструкции для эффективного речевого общения, в зависимости от стиля, типа речи и жанра, коммуникативного намерения;

- уметь редактировать собственный текст, т.е. видеть недочеты в использовании сложных предложений и возможность замены одной синтаксической конструкции другой наиболее подходящей в данном контексте;
- анализировать и выбирать наиболее рациональные способы решения проектного задания;
- оформлять проектную документацию.

Способы проверки планируемых результатов

- отслеживание результатов участия в научно-практических конференциях, творческих конкурсах;
- тестирование, опросы;
- открытые занятия.

Форма подведения итогов реализации программы

Документальной формой подведения итогов достижений каждого обучающегося является портфолио.

1 год обучения

Учебный план

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	В том числе		
			теория	практика	
1.	Решаем трудные задачи	26	6	20	Портфолио, защита проекта
2.	Индивидуальная работа над проектами	5	1	4	
3.	Междисциплинарное обучение	2	1	1	

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Формы аттестации/ контроля
Решаем трудные задачи (26 часов) <i>Введение (1 час)</i>						

1.	сентябрь	Лекция	1	Введение. Трудные вопросы синтаксического анализа	МБОУ МПЛ	Портфолио
<i>О словах и их сочетаниях (3 часа)</i>						
2.	сентябрь	Практикум	1	Интонация, логическое ударение, паузы, порядок слов		
3.	сентябрь	Лекция	2	Слова. Сочетания слов, словосочетания		
<i>Основные виды подчинения (5 часов)</i>						
4.	октябрь	Лекция	2	Основные виды подчинения		
5.	октябрь	Практикум	1	Согласование		
6.	октябрь	Практикум	1	Управление		
7.	октябрь	Практикум	1	Примыкание		
<i>Простое предложение (12 часов)</i>						
8.	ноябрь	Лекция	1	Типы предложений. Общие сведения		
9.	ноябрь	Практикум	2	Подлежащее и сказуемое. Согласование подлежащего и сказуемого		
10.	декабрь	Практикум	1	Нераспространенные и распространенные предложения		
11.	декабрь	Практикум	1	Второстепенные члены предложения		
12.	декабрь	Практикум	1	Трудные случаи обособления второстепенных членов предложения		
13.	декабрь	Практикум	2	Трудные случаи обособления слов и конструкций, не являющихся членами предложения		
14.	январь	Лабораторное занятие	1	Полные и неполные предложения		
15.	январь	Практикум	1	Односоставные предложения. Синонимия односоставных предложений		
16.	январь	Практикум	2	Типы односоставных предложений		
<i>Пунктуация (6 часов)</i>						
17.	февраль	Лекция	2	Трудные вопросы пунктуации препинания в простом предложении		
18.	февраль	Практикум	1	Предложения с прямой речью.		

				Особенности пунктуации		
19.	март	Практикум	1	Способы передачи чужой речи. Цитирование		
20.	март	Лабораторное занятие	2	Трудные случаи постановки знаков препинания при цитировании		
Индивидуальная работа над проектами (5 часов)						
21.	апрель	Мастерская	5	Индивидуальная работа над проектами	МБОУ МПЛ	Защита проекта
Междисциплинарное обучение (2 часа)						
22.	май	Деловая игра	2	Междисциплинарное обучение	МБОУ МПЛ	Защита проекта

Содержание учебного плана

Решаем трудные задачи

ВВЕДЕНИЕ. Занимательный синтаксис (1ч)

О СЛОВАХ И ИХ СОЧЕТАНИЯХ (3 ч)

Интонация. Логическое ударение. Пауза. Порядок слов.

Роль интонации, логического ударения, паузы и порядка слов в предложении. Какие вопросительные предложения нельзя превратить в повествовательные. Условия этого преобразования. Влияние логического ударения на порядок слов. Смысловое значение паузы.

Слова. Сочетания слов. Словосочетания.

Различие слова и словосочетания на слух. Условия превращения словосочетаний в слова. Условия для слияния слов в одно слово. Порядок слов в словосочетании (прямой, постоянный). Лексическое значение словосочетаний. Грамматическое значение словосочетания. Объединение слов в словосочетание. От чего зависит лексическая сочетаемость слов.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ПОДЧИНЕНИЯ (5 ч)

Согласование.

Прямой порядок слов при согласовании. Названия-термины. Названия-нетермины. Определительные отношения.

Управление.

Двойное управление. Объектные, субъектные и обстоятельственные отношения. Средства связи при управлении. Определительные отношения при управлении.

Примыкание.

Роль порядка слов в примыкании. Одинаковые синтаксические отношения. Сближение примыкания и управления.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (12 ч)

Типы предложений.

Односоставные, двусоставные, полные, неполные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения, инфинитивные, назывные предложения. Разновидности назывных предложений. Синонимия односоставных предложений. Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений.

Главные члены предложения.

Какой из главных членов предложения важнее. Предмет речи в предложении. Предикативные отношения. Роль подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения.

Значение второстепенных членов предложения. Определительные отношения. Определения особого рода (приложения).

Обособленные второстепенные члены предложения.

Обособление. Отличие обособленных членов от необособленных. Ряд условий, которые способствуют смысловому выделению второстепенных членов. Случаи обязательного обособления. Советы по обособлению. Экспрессивная роль обособлений в текстах различного стиля. Значения обособленных обстоятельств.

Слова, не являющиеся членами предложения.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения).

Обращение. Функции обращений. Анализ обращений.

Полные и неполные предложения

Понятие полных и неполных предложений. Виды неполных предложений.

Односоставные предложения

Назывные, безличные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные предложения

ПУНКТУАЦИЯ (6 ч)

Немного о пунктуации. Трудные вопросы пунктуации.

Группы знаков препинания по их функции. Многофункциональность запятой, тире, двоеточия. Особые случаи постановки многоточия. Знаки препинания в особых речевых ситуациях.

2 год обучения

Учебный план

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	В том числе		
			теория	практика	
1.	Решаем трудные задачи	26	10	16	Портфолио, защита проекта
2.	Индивидуальная работа над проектами	5	1	4	
3.	Междисциплинарное обучение	2	1	1	

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Формы аттестации/контроля
Решаем трудные задачи (26 часов)						
<i>Введение. Сложное предложение (2 часа)</i>						
1.	сентябрь	Лекция	1	Понятие о сложном предложении, его строении, грамматическом значении и индивидуальном содержании	МБОУ МПЛ	Портфолио
2.	сентябрь	Практикум	1	Функции сложного предложения в речи		
<i>Сложносочиненные предложения и их роль в тексте (4 часа)</i>						
3.	сентябрь	Лекция	2	Соотношение грамматического значения и семантики в сложносочиненном предложении в зависимости от типа союза (соединительного, разделительного, противительного, присоединительного)		
4.	октябрь	Практикум	1	Синонимия союзов и их стилистическая роль в		

				сложносочиненном предложении		
5.	октябрь	Практикум	1	Выразительно-изобразительные возможности сложносочиненных предложений. Их роль в текстах разных типов и стилей речи		
<i>Сложноподчиненные предложения и их роль в тексте (3 часа)</i>						
6.	октябрь	Лекция	2	Средства связи в сложноподчиненном предложении (подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова) и их функции. Составные союзы. Синонимия союзов и союзных слов и их стилистическая роль в сложноподчиненном предложении.		
7.	ноябрь	Практикум	1	Выразительно-изобразительные возможности сложноподчиненных предложений. Их роль в текстах разных типов и стилей речи		
<i>Типы придаточных в сложноподчиненных предложениях (5 часов)</i>						
8.	ноябрь	Лекция	1	Придаточные определительные и их стилистическая роль в тексте		
9.	ноябрь	Практикум	1	Придаточные изъяснительные и их стилистическая роль в тексте		
10.	декабрь	Практикум	1	Придаточные обстоятельственные и их стилистическая роль в тексте		
11.	декабрь	Практикум	1	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Период		
12.	декабрь	Практикум	1	Синтаксический разбор. Упражнения по использованию разных типов придаточных в речи		
<i>Бессоюзные сложные предложения и их роль в тексте (3 часа)</i>						
13.	декабрь	Лекция	2	Интонационные и смысловые особенности бессоюзных сложных предложений и пунктуация в них. Многочленные бессоюзные сложные предложения		

14.	январь	Практикум	1	Выразительно-изобразительные возможности бессоюзного сложного предложения. Их роль в текстах разных типов и стилей речи		
<i>Синтаксическая синонимия сложных предложений (5 часов)</i>						
15.	январь	Лекция	1	Понятие о синтаксической стилистике. Стилистические возможности синтаксиса современного литературного языка		
16.	январь	Практикум	1	Синонимия и стилистика сложносочиненного и сложноподчиненного предложения.		
17.	февраль	Практикум	1	Синонимия и стилистика союзных и бессоюзных сложных предложений.		
18.	февраль	Практикум	1	Стилистические функции причастных оборотов и придаточных определительных		
19.	февраль	Практикум	1	Стилистические функции деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных		
<i>Сложное синтаксическое целое и его текстообразующая роль (5 часов)</i>						
20.	март	Лекция	1	Сложные многочленные конструкции с различными видами союзной и бессоюзной связи		
21.	март	Практикум	1	Единицы текста (предложение, сложное синтаксическое целое и абзац)		
22.	март	Практикум	1	Структура сложного синтаксического целого		
23.	март	Практикум	1	Виды сложного синтаксического целого в зависимости от содержания, стиля, авторской манеры		
24.	апрель	Практикум	1	Анализ текста. Упражнения по вычленению ССЦ и деление текста на абзацы		

Индивидуальная работа над проектами (5 часов)						
25.	апрель	Мастерская	5	Индивидуальная работа над проектами	МБОУ МПЛ	Защита проекта
Междисциплинарное обучение (2 часа)						
26.	май	Деловая игра	2	Междисциплинарное обучение	МБОУ МПЛ	Защита проекта

Содержание учебного плана

Решаем трудные задачи

ВВЕДЕНИЕ. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2 ч)

Понятие о сложном предложении, его строении, грамматическом значении и индивидуальном содержании.

Функции сложного предложения в речи.

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ИХ РОЛЬ В ТЕКСТЕ

(4 ч)

Соотношение грамматического значения и семантики в сложносочиненном предложении в зависимости от типа союза (соединительного, разделительного, противительного, присоединительного). Синонимия союзов и их стилистическая роль в сложносочиненном предложении. Выразительно-образительные возможности сложносочиненных предложений. Их роль в текстах разных типов и стилей речи.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ИХ РОЛЬ В ТЕКСТЕ

(3 ч)

Средства связи в сложноподчиненном предложении (подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова) и их функции. Составные союзы. Синонимия союзов и союзных слов и их стилистическая роль в сложноподчиненном предложении. Выразительно-образительные возможности сложноподчиненных предложений. Их роль в текстах разных типов и стилей речи

ТИПЫ ПРИДАТОЧНЫХ В СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ (5 ч)

Придаточные определительные и их стилистическая роль в тексте.
Придаточные изъяснительные и их стилистическая роль в тексте.
Придаточные обстоятельственные и их стилистическая роль в тексте.
Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Период.
Синтаксический разбор. Упражнения по использованию разных типов придаточных в речи.

БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ИХ РОЛЬ В ТЕКСТЕ (3 ч)

Интонационные и смысловые особенности бессоюзных сложных предложений и пунктуация в них. Многочленные бессоюзные сложные предложения. Выразительно-изобразительные возможности бессоюзного сложного предложения. Их роль в текстах разных типов и стилей речи.

СИНТАКСИЧЕСКАЯ СИНОНИМИЯ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ (5 ч)

Понятие о синтаксической стилистике. Стилистические возможности синтаксиса современного литературного языка. Синонимия и стилистика сложносочиненного и сложноподчиненного предложения. Синонимия и стилистика союзных и бессоюзных сложных предложений. Стилистические функции причастных оборотов и придаточных определительных. Стилистические функции деепричастных оборотов и придаточных обстоятельственных.

СЛОЖНОЕ СИНТАКСИЧЕСКОЕ ЦЕЛОЕ И ЕГО ТЕКСТООБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ (5 ч)

Сложные многочленные конструкции с различными видами союзной и бессоюзной связи. Единицы текста (предложение, сложное синтаксическое целое и абзац). Структура сложного синтаксического целого. Виды сложного синтаксического целого в зависимости от содержания, стиля, авторской манеры. Анализ текста. Упражнения по вычленению ССЦ и деление текста на абзацы.

Индивидуальная работа над проектами

1 этап. Подготовка учащихся к работе над проектом

Данная стадия предполагает в живой, дискуссионной форме проверку знаний и умений учащихся, необходимых для социально значимой деятельности.

Итогом работы на этой стадии должны быть четко сформулированные представления учащихся о деятельности различных ветвей власти, сферах их ответственности, специфике работы и полномочиях законодательных органов: навыки делового общения.

2 этап. Выбор темы

Здесь учащимся предстоит довольно детально проанализировать широкий спектр вопросов, которые социально значимы для данной территории и требуют своего решения.

При выборе проблемы можно использовать следующие методы:

- провести социологический опрос, блиц-опрос, анкетирование, тестирование, интервью;
- провести экскурсии детей по своему району, городу;
- проанализировать материалы средств массовой информации и др.

При выборе проблемы следует обращать внимание на такие существенные критерии:

- посильность задачи для проектной команды;
- ее соответствие возрастным особенностям учащихся;
- сумма затрат и сроки, необходимые для реализации проекта;
- ожидаемые результаты и рефлексия.

Необходимо, чтобы учащиеся взяли за проблему, соизмеримую уровню их возможностей, решение которой конституционно и реально на конкретной территории. Большинство голосов учащихся выбирается наиболее понравившаяся проблема для дальнейшей работы над проектом.

Памятка обучающимся – членам проектной группы:

- Поставь перед собой цель.
- Сходи в библиотеку и возьми книги по интересующей тебя проблеме.
- Посоветуйся с родителями, с педагогом.
- Попроси помощи у своих родителей, друзей.
- Составь план действий: что сделаешь сначала, а что – потом.
- Приступай к выполнению намеченной цели.

- Пришло время подвести итоги: что тебе удалось, а что – нет; что ты сделал самостоятельно, а где пришлось обращаться за помощью; как оценили твою работу окружающие; что в другой раз сделаешь иначе.

3 этап. Сбор информации

В рамках этой деятельности учащимся предстоит собрать и проанализировать довольно пестрый и разнородный спектр информации по заинтересовавшей их проблеме.

Итогом работы должна стать всеобъемлющая, доступная учащимся информация по проблеме, которая составит основу следующего этапа работы над проектом.

4 этап. Разработка собственного варианта решения проблемы

Главной задачей этого этапа деятельности является обработка и систематизация полученного материала и распределение его по соответствующим этапам проекта.

На этом этапе учащиеся должны не только формализовать процесс разработки проекта, но и просчитать, каким образом можно сдвинуть с «мертвой» точки нерешенную проблему.

5 этап. Реализация плана действий проектной команды

Данный этап предполагает, что учащиеся сделают попытку реализовать на практике свой вариант решения проблемы.

Работа на данном этапе по реализации проекта позволяет объединять на конкретном деле учащихся, педагогов, родителей, чиновников. Их отношения принимают взаимовоспитывающий характер.

6 этап. Подготовка к защите проекта

Для того, чтобы компетентно оценить качество подготовленных проектов, следует проработать документальную базу. Весь собранный материал необходимо сгруппировать в два блока: демонстрационный и документальный, каждый из которых является воплощением деятельности проектных групп учащихся.

Демонстрационный раздел – выставка, стенд, стенгазета, плакат, планшеты, журнал, законопроект, наглядные материалы, коллекция, карта, атлас, бизнес – план, костюм, макет, модель, мультимедийный продукт, видеофильм, видеоклип.

Документальный раздел – папка документов (портфолио, пакет рекомендаций, пакет кейсов, публикация – путеводитель, серия

иллюстраций, справочник, учебное пособие, дневник наблюдений, рабочая тетрадь).

Устное выступление команды – представление своего взгляда на конкретную проблему.

На этом этапе проводится отбор материала для прослушивания, организуются тренировочные упражнения по ораторскому мастерству, отрабатываются сценарии выступления учащихся, их умение отвечать на самые каверзные вопросы оппонентов.

7 этап. Презентация проекта

В рамках этого этапа проходит устная защита проекта, по форме напоминающая процедуру слушания в структурах власти, где учащиеся представляют и обосновывают логику и эффективность своего проекта. Данная часть работы организуется в режиме конкурса проектных команд и оценивается квалифицированным жюри.

На презентации жюри суммарно оценивает как папку документов (портфолио или проектную папку), так и устное выступление команды.

Состав проектной папки:

1. паспорт проекта;
2. планы выполнения;
3. промежуточные отчеты;
4. собранная информация,
5. результаты исследований, записи;
6. эскизы, чертежи,
7. наброски продукта;
8. материалы презентаций;
9. другие рабочие материалы.

Критерии оценки проектов:

- самостоятельность;
- актуальность и значимость темы;
- полнота раскрытия темы;
- оригинальность решения проблемы;
- раскрытие содержания в презентации;
- использование средств наглядности;
- ответы на вопросы.

Критерии оценки результата работы над проектом: убедительность, практичность, координация. Презентация проекта является универсальным средством проявления знаний учащихся, их коммуникативных свойств, способности аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически мыслить, делать обоснованные выводы, грамотно и корректно отвечать на вопросы оппонентов.

Компетентности, которые формируются у учащихся, занимающихся проектной деятельностью:

- **рефлексивные:** умение понять проблему; осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний; отвечать на вопросы – чему нужно учиться для решения поставленной задачи;
- **поисковые, исследовательские:** умение самостоятельно изобретать способ действий, привлекая знания из различных областей; находить недостающую информацию в информационном поле и обрабатывать ее, выделяя существенные моменты для последующего объяснения собственных экспериментальных данных; запрашивать необходимую информацию у эксперта (педагога, консультанта, специалиста); находить несколько вариантов решения проблемы; выдвигать гипотезу и теоретически обосновывать ее; организовывать эксперимент (подготовить оборудование, технику работы) с соблюдением правил техники безопасности, составлять календарный план работы; наблюдать за ходом эксперимента и фиксировать результаты наблюдения; производить измерения, фиксировать данные и статистически обрабатывать их; устанавливать причинно – следственные связи, интегрируя знания естественно – научных предметов; описывать полученные данные; делать выводы и заключение; разрабатывать практические рекомендации по применению и использованию полученных данных на практике;
- **командные:** умение быстро ориентироваться в важных делах и острых ситуациях, принимать самостоятельные решения, отстаивать свою точку зрения и добиваться уважения товарищей, инициативность, умение организовывать различные игры, мероприятия, настойчивость в делах, которые детям по душе;
- **менеджерские:** умение проектировать процесс, продукт; планировать деятельность, время, ресурсы; принимать решение и прогнозировать их последствия; навыки анализа собственной деятельности;

- **коммуникативные:** умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т. д.; вести дискуссию; отстаивать свою точку зрения, грамотно аргументируя ее; находить компромисс; навыки интервьюирования, анкетирования; взаимодействовать с любым партнером (соавтором эксперимента, руководителем эксперимента, экспертом, оппонентом, рецензентом), сохраняя хорошие отношения; находить и исправлять ошибки в собственной работе и работе других участников проектной группы; навыки коллективного планирования; взаимопомощи в группе при решении общих задач; делового партнерского общения;
- **презентационные:** умение уверенно держать себя во время выступления; использовать различные средства наглядности при выступлении; отвечать на незапланированные вопросы; артистическое умение; навыки монологической речи.

8 этап. Рефлексия

Главная цель этого этапа – анализ самими учащимися стадии подготовки проекта и его представления на конкурсе. При поддержке педагога проходит разбор проделанной работы, отмечаются встретившиеся трудности, происходит оценивание вклада каждой проектной группы и отдельных участников, выявляются сильные и слабые стороны проекта, обсуждаются пути их исправления. По итогам возможен вариант проведения анкетирования участников по поводу их отношения к организации и презентации проекта.

Лист рефлексии.

Задание: подчеркните, пожалуйста, те состояния, которые вы испытывали в процессе участия в проекте.

- Интерес
- Любознательность
- Беспокойство
- Эмоциональный подъем
- Скука
- Удовольствие
- Раздражение
- Возможность общения
- Творческий подъем
- Ответственность

Список ролей педагога в процессе осуществления проектной деятельности:

- Руководитель
- Энтузиаст
- Специалист
- Консультант
- Координатор
- Эксперт-знаток
- Человек, который умеет задавать вопросы

Возможные темы проектов по русскому языку:

- Искусство просьбы
- Односоставные предложения в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
- Особенности синтаксиса СМС сообщений
- Лингвистические ошибки в рекламе: причины и цели
- Использование односоставных предложений в лирических произведениях А.С. Пушкина
- Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках
- Создание брошюр «Простое предложение», «Сложное предложение»

Литература для учащихся

1. Постникова, И. И., Зинченко, Т. Н. и др. Это непростое простое предложение. – М.: Просвещение, 1985.
2. Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. Современный русский язык: Синтаксис сложного предложения. – М., 1977.
3. Валгина Н.С. Современный русский язык: Пунктуация. – М., 1989.
4. Одинцов, В. В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение, 1976.
5. Шанский Н. М. Занимательный русский язык. М., 1996

Литература для родителей

1. Волков С. Чтобы не было скучно / С. Волков // Литература: изд. дом Первое сентября. - 2006. - № 13. - С. 17-19.
2. Мухина В. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В. Мухина // Народное образование. - 2006. - № 7. - С. 123-127.
3. Шумакова Н.Б. Влияние представлений родителей об обучении на развитие одаренности у детей // Вопросы психологии. 2004. №2. С.119-127.

Литература для учителя

1. Алейникова И. Интеллект будущего / И. Алейникова // Управление школой: изд. дом Первое сентября. - 2007. - № 1. - С. 25-27.
2. Арсирий, А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка: в 2 ч. – Ч. 2. – М., 1967.
3. Грамматико-стилистические упражнения при изучении синтаксиса / сост. В. А. Мызина. – М.: Просвещение, 1976.
4. Зарипов Р.С. Исследовательская работа в системе ДО / Р. С. Зарипов // Дополнительное образование. - 2005. - № 3. - С. 61-63.
5. Золотова Г.А. Очерк функционального синтаксиса русского языка. – М., 1973.
6. Ковтунова И.И. Современный русский язык: Порядок слов и актуальное членение предложения. – М., 1976.
7. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении. – М., 1956.
8. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: АСТ-ЛТД, 1998.
9. Русская грамматика. – М., 1980.
10. Шумакова Н.Б. Исследование как основа обучения. От исследовательской активности к исследовательской работе старшеклассников. (Из опыта работы школы №1624 «Созвездие» по междисциплинарной программе «Одаренный ребенок» М.:ЮООУО. 2002. С.5-